

# STRAD

EL VIOLINISTA REBELDE

# ICARO





*"A veces, un hombre se olvida de que es un hombre y se cree un pájaro..."*

## SINOPSIS

**Ícaro** es el espectáculo más ambicioso que puede plantearse una compañía, un reto personal, musical y técnico. Una aventura emocionante en dos actos, una historia real entre un abuelo y su nieto, y la perseverancia de éste último en cumplir la voluntad de su abuelo. Para ello, construirá durante el espectáculo un avión en dimensiones reales, con el que poder llegar al cielo y conseguir así, la despedida que no pudo tener en vida.

STRAD, El Violinista Rebelde presenta **ÍCARO**, un nuevo espectáculo que pretende revolucionar el concepto de concierto, fusionando la tradicional puesta en escena de un grupo musical, con un montaje teatral, como el que podríamos encontrar en los mejores teatros de ópera del mundo. Para ello, STRAD convertirá el escenario en un peculiar aeropuerto, y conseguirá que el público sea pasajero de un vuelo muy especial.

En este espectáculo, STRAD cuenta con la colaboración de la compañía Yllana, y un maravilloso equipo de escenógrafos, constructores y diseñadores que conseguirán llevar a cada teatro un avión biplano de tamaño real. Todo lo inimaginable se hace realidad, las emociones conviven en cada segundo del show y la arrolladora energía de STRAD conseguirá revolucionar todo lo visto hasta el momento con su nuevo espectáculo **ÍCARO**. STRAD, El violinista Rebelde nos presenta también su segundo CD "**ÍCARO**". Un repertorio de composiciones originales de STRAD de que derrocha ilusión, talento y energía.

**Género:** Teatro Musical

**Año de estreno:** 2022

**Público:** Todos los públicos

**Duración:** 80 minutos

**Idioma:** Espectáculo con posibilidad de realizarse en cualquier idioma.



## Dirección

Jorge Guillén STRAD

### Ayuda de dirección

Diego Tarango, Tania Bernaez

### Dirección Musical

David García

### Dirección escénica

Jorge Guillén STRAD  
Juan Ramos, David Ottone

### Guión

Jorge Guillén STRAD

### Diseño de guión

Rafael Boeta

### Músicos

Jorge Guillén STRAD (Violín)  
Tania Bernaez Abad (Bajo) o  
Ricardo Tirado (Bajo)  
Vicente Hervás (Bateria)  
Joaquín Alguacil (Guitarras)  
Javier Celada (Flauta y Gaita)  
David García (Teclados)  
David García González (Trompeta)

### Diseño escenografía

Carlos Brayda

### Diseño de iluminación

Diego Tarango

### Diseño de sonido

Higinio Martín, Fernando Bueno

### Coreografía

Carlos Chamorro

### Diseño 3D Holograma

Laura Alcántara (Media System)

### Construcción escenografía

Artedeba Tematizaciones

### Voces

Jorge Guillén STRAD (voz principal)  
El Chojin (voz de la torre de control)  
Kenzo y Kenia (latidos)

### Técnicos en gira

Higinio Martín, Fernando Bueno  
(**Sonido**), Diego Tarango (**Luces**)  
Ricardo Tirado, Alicia Guillén (**Backline**)

### Diseño de vestuario gira / Nubes

Marta González

### Diseño de cartel

Daniel Vilaplana

### Diseño de vestuario (cartel)

Tatiana Sarabia, Paz Yáñez

### Fotógrafo (cartel)

Nacho R. Piedra

### Grabaciones

Cool Mood Studios

### Arreglos musicales

David García, David Castro, Eduardo Ortega

### Booking

Sandra Sansilvania

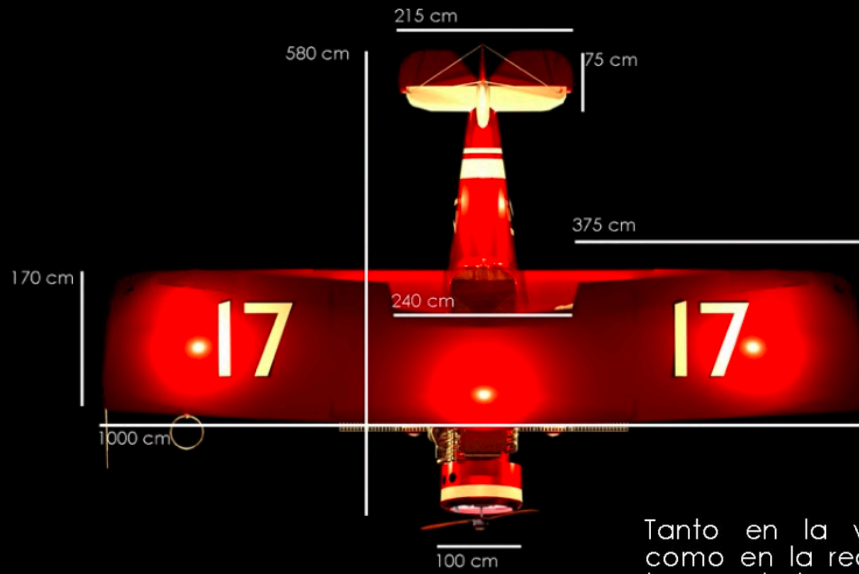
### Comunicación y prensa

Gran Vía Comunicación

### Página web

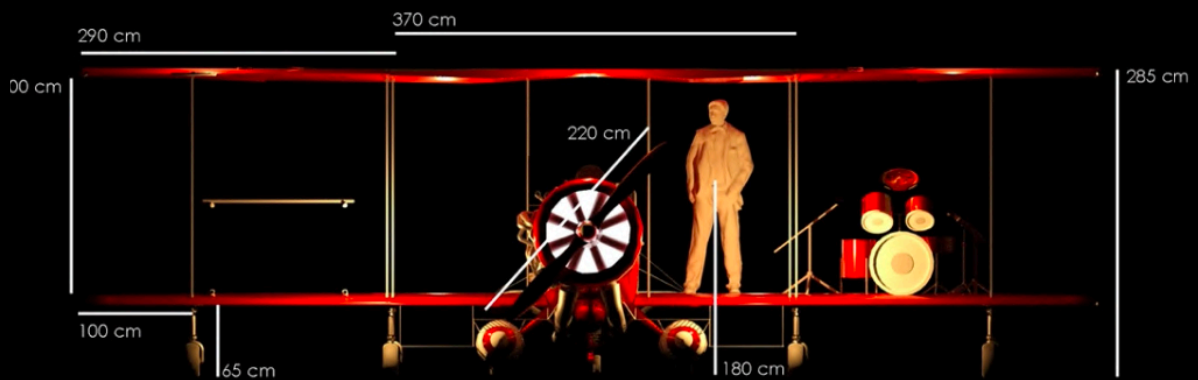
[www.stradelviolinistarebelde.com](http://www.stradelviolinistarebelde.com)

PLANTA



Tanto en la versión normal como en la reducida, los extremos de las alas se completan con 4 piezas (una por cada extremo de ala) NO practicables. En el caso de la versión normal estas piezas anexas miden 100 cm y en versión reducida 30 cm.

FRENTE



LATERAL IZQUIERDO





## STRAD

Con más de 300 conciertos desde su creación en el año 2018 y tras presentar su espectáculo "Mundos Opuestos" en los mejores teatros y festivales del Mundo, conquistando a crítica y público, y colgando el cartel de Entradas Agotadas una y otra vez; STRAD El Violinista Rebelde presenta "ÍCARO". STRAD El violinista Rebelde o lo que es lo mismo el violinista español Jorge Guillén, considerado como uno de los violinistas más virtuosos del momento, nos presenta junto a su banda este nuevo espectáculo. Un show basado en temas propios y pequeños destellos de clásicos del rock, flamenco, pop o música clásica. Único en su estilo, STRAD nos presenta también su segundo CD. Un trabajo que derrocha ilusión, talento y energía.

STRAD ha presentado su espectáculo en los más importantes teatros nacionales e internacionales; algunos como Cartuja Center (Sevilla), La Riviera (Madrid) Auditorio Nacional de México, Teatro Carrión (Valladolid), Lienzo Norte (Ávila), Teatro Jovellanos (Gijón), Teatro Campos Elíseos (Bilbao), Festival Marenostrom (Fuengirola), Teatro Nacional de Buenos Aires (Argentina), Teatro Ramos Carrión (Zamora), Auditorio Roquetas de Mar, Teatro Romea (Murcia), Palacio de Congresos de Cáceres, Palacio de Congresos de Badajoz, Gran Teatro Principe Pio (Madrid), Auditorio CAM (Alicante), Palacio de Congresos de Granada, Teatro Nuevo Apolo (Madrid), Teatro Rojas (Toledo) y un largo etcétera.

## JORGE GUILLÉN STRAD

Jorge Guillén o conocido en los escenarios como STRAD, realiza su primer concierto a los 4 años de edad, y su primera grabación y concierto como solista a la edad de 9 años junto con la orquesta JORCAM en el Teatro Monumental de Madrid. Jorge es titulado superior en violín por el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid. Recibe de mano de la Reina Sofía el reconocimiento durante 4 años por sus estudios en la Escuela Superior de Música Reina Sofía. Posteriormente, realiza un postgrado en el Liceo de Barcelona. Jorge es ganador de numerosos e importantes concursos nacionales e internacionales.

Realiza conciertos en más de 30 países (Japón, USA, México, Rusia, Ecuador, Colombia, Cuba, Brasil, Chile, Argentina, Bélgica, Holanda, Italia, China, Hungría, Alemania, Francia, Rumania, Bulgaria, Líbano, Túnez, etc.) y en los más importantes festivales internacionales como el Festival Cervatino de México, Festival Iberoamericano de Bogotá, Festival de Internacional de Yokohama (Japón), Festival de Arte de Shangai (China), etc. En el año 2014 es invitado por el Teatro Real para ser el Director Artístico y Musical de la producción Pedro y el Lobo, durante diez funciones en la sala principal del coliseo madrileño.

Jorge ha realizado colaboraciones con artistas y agrupaciones internacionales como Ara Malikian, Los Secretos, Rafael Amargo, Dorantes, Pastora Galván, Jorge Pardo, Plácido Domingo, Chojin, Lamari de Chambao, Iñaki Uoho de Extremoduro, y un largo etcétera.

Actualmente compagina su gira en solitario STRAD, con su puesto como violinista concertino "Maestrísimo" de la compañía Yllana y su labor pedagógica como co-director del centro de estudios musicales "La Caja de Música".



## REPERTORIO

En este espectáculo, STRAD apuesta por un repertorio basado en composiciones propias creadas en colaboración con algunos de los mejores arreglistas y compositores del panorama musical, algunos como David Garcia, Eduardo Ortega o David Castro.

Nombre	Compositor
Prólogo	STRAD
Rock Mix	
Dédalo	STRAD
Carnaval de Venecia	N, Paganini
Creta	STRAD y David Castro
Toss the Feathers	Canción Popular Irlandesa
Danza Calé	STRAD
Eloise	Tino Casals
Regalo de los Dioses	STRAD y Eduardo Ortega
Furia de Minos	STRAD
Cai	Niña Pastori
Té Rojo con cafeina	STRAD
La Huída	STRAD
Preludio nº 2 del Minotauro	STRAD
Laberinto	STRAD y Eduardo Ortega
Ícaro	STRAD
Epic Tale + La Cima	David Castro y Street Wings



## **PRENSA**

"Padres con hijos, hijos sin padres, ancianos, niños, adolescentes, jóvenes; el INE podría recoger una muestra de la población española en el concierto de STRAD; STRAD logra que nadie pueda permanecer sentado. Yo después de esto, ya puedo morir." **PERIODISTAS.ES**

"STRAD, el grupo que hace magia con su música. Si hay palabras que lo definen son sin duda: talento, pasión, mucho trabajo y energía sin restricciones" -  
**RED CARPET**

"Strad encandiló durante dos horas a los centenares de seguidores que congregó el pasado 28 de Abril en el teatro, que llenó hasta la bandera"  
Jose-Miguel Vila  
**DIARIO CRÍTICO**

"STRAD se merece un lugar en los escenarios y un público fiel"  
**A GOLPE DE EFECTO**

"STRAD ha conseguido que el teatro se rinda a sus pies" Moisés C.Alabau  
**EN PLATEA**

**CONTACTO PRENSA:**  
info@granviacomunicacion.com

**BOOKING:**  
contratacionstrad@gmail.com

**WWW.STRADELVIOLINISTAREBELDE.COM**