

STRAD

EL VIOLINISTA PERPETUO

Lucez, Carranera, Accion!



DOSSIER

Sinopsis

Rider técnico

Entradas Contratación y contacto

823496

823496

“La música es la banda sonora de nuestras vidas...”

SINOPSIS

¡Luces, cámaras y acción! es el espectáculo más divertido de STRAD. Una aventura emocionante con el que disfrutar de las más fascinantes bandas sonoras. Este show nace con la pretensión de acercar la música, a través de un hilo conductor tan especial como la música de cine. Todo ello fusionado con el humor y la arrolladora puesta en escena característica de STRAD “El violinista Rebelde”.

¡Luces, cámaras y acción! Es un espectáculo creado para TODOS LOS PÚBLICOS, Strad consigue que las emociones de pequeños y los recuerdos de los mayores convivan en un mismo escenario. Un repertorio fascinante con el que disfrutar de las Bandas Sonoras.

Género: Bandas Sonoras

Año de estreno: 2023

Público: Todos los públicos

Duración: 80 minutos

Idioma: Espectáculo con posibilidad de realizarse en cualquier idioma.

Dirección

Jorge Guillén STRAD

Ayuda de dirección

Diego Tarango, Tania Bernaez

Dirección Musical

Jorge Guillén STRAD

Dirección escénica

Jorge Guillén STRAD

Diego Tarango

Diseño de guión

Jorge Guillén STRAD

Músicos

Jorge Guillén STRAD (Violín)

Tania Bernaez Abad

(Bajo y contrabajo)

Vicente Hervás (Batería y percusión)

Diego Tarango (Batería y Percusión)

Joaquín Alguacil (Guitarras)

Diseño de iluminación

Diego Tarango

Diseño de sonido

Higinio Martín, Fernando Bueno

Técnicos en gira

Higinio Martín, Fernando Bueno

(**Sonido**), Diego Tarango (**Luces**)

Alicia Guillén (**Backline**)

Diseño de vestuario gira

Ángeles Martín

Diseño de cartel

Álvaro Quizart

Fotógrafo (cartel)

Nacho R. Piedra

Booking

Sandra Sansilvania

Comunicación y prensa

Gran Vía Comunicación

Página web

www.stradelviolinistarebelde.com

STRAD

Con más de 300 conciertos desde su creación en el año 2018 y tras presentar su espectáculo "Mundos Opuestos" en los mejores teatros y festivales del Mundo, conquistando a crítica y público, y colgando el cartel de Entradas Agotadas una y otra vez; STRAD El Violinista Rebelde presenta "¡**Luces, Cámaras y acción!**". STRAD El violinista Rebelde o lo que es lo mismo el violinista español Jorge Guillén, considerado como uno de los violinistas más virtuosos del momento, nos presenta junto a su banda este nuevo espectáculo. Un show **para todos los públicos** con el que disfrutaremos escuchando las más fascinantes bandas sonoras. Este show nace con la pretensión de acercar la música, a través de un hilo conductor tan especial como la música de cine. Todo ello fusionado con el humor y la arrolladora puesta en escena característica de STRAD "El violinista Rebelde".

STRAD ha presentado su espectáculo en los más importantes teatros nacionales e internacionales; algunos como Cartuja Center (Sevilla), La Riviera (Madrid) Auditorio Nacional de México, Teatro Carrión (Valladolid), Lienzo Norte (Ávila), Teatro Jovellanos (Gijón), Teatro Campos Elíseos (Bilbao), Festival Marenostrum (Fuengirola), Teatro Nacional de Buenos Aires (Argentina), Teatro Ramos Carrión (Zamora), Auditorio Roquetas de Mar, Teatro Romea (Murcia), Palacio de Congresos de Cáceres, Palacio de Congresos de Badajoz, Gran Teatro Principe Pio (Madrid), Auditorio CAM (Alicante), Palacio de Congresos de Granada, Teatro Nuevo Apolo (Madrid), Teatro Rojas (Toledo) y un largo etcétera.

JORGE GUILLÉN STRAD

Jorge Guillén o conocido en los escenarios como STRAD, realiza su primer concierto a los 4 años de edad, y su primera grabación y concierto como solista a la edad de 9 años junto con la orquesta JORCAM en el Teatro Monumental de Madrid. Jorge es titulado superior en violín por el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid. Recibe de mano de la Reina Sofía el reconocimiento durante 4 años por sus estudios en la Escuela Superior de Música Reina Sofía. Posteriormente, realiza un postgrado en el Liceo de Barcelona. Jorge es ganador de numerosos e importantes concursos nacionales e internacionales.

Realiza conciertos en más de 30 países (Japón, USA, México, Rusia, Ecuador, Colombia, Cuba, Brasil, Chile, Argentina, Bélgica, Holanda, Italia, China, Hungría, Alemania, Francia, Rumania, Bulgaria, Líbano, Túnez, etc.) y en los más importantes festivales internacionales como el Festival Cervatino de México, Festival Iberoamericano de Bogotá, Festival de Internacional de Yokohama (Japón), Festival de Arte de Shangai (China), etc. En el año 2014 es invitado por el Teatro Real para ser el Director Artístico y Musical de la producción Pedro y el Lobo, durante diez funciones en la sala principal del coliseo madrileño.

Jorge ha realizado colaboraciones con artistas y agrupaciones internacionales como Ara Malikian, Los Secretos, Rafael Amargo, Dorantes, Pastora Galván, Jorge Pardo, Plácido Domingo, Chojin, Lamari de Chambao, Iñaki Uoho de Extremoduro, y un largo etcétera.

Actualmente compagina su gira en solitario STRAD, con su puesto como violinista concertino "Maestrissimo" de la compañía Yllana y su labor pedagógica como co-

STRAD

EL VIOLINISTA REBELDE

Lucey, Carrara, Acción!



STRAD
EL VIOLINISTA REBELDE

Lucy, Carrara, Acción!

REPERTORIO

PRENSA

"Padres con hijos, hijos sin padres, ancianos, niños, adolescentes, jóvenes; el INE podría recoger una muestra de la población española en el concierto de STRAD; STRAD logra que nadie pueda permanecer sentado. Yo después de esto, ya puedo morir." **PERIODISTAS.ES**

"STRAD, el grupo que hace magia con su música. Si hay palabras que lo definen son sin duda: talento, pasión, mucho trabajo y energía sin restricciones" -

RED CARPET

"Strad encandiló durante dos horas a los centenares de seguidores que congregó el pasado 28 de Abril en el teatro, que llenó hasta la bandera" Jose-Miguel Vila

DIARIO CRÍTICO

"STRAD se merece un lugar en los escenarios y un público fiel"

A GOLPE DE EFECTO

"STRAD ha conseguido que el teatro se rinda a sus pies" Moisés C.Alabau

EN PLATEA

CONTACTO PRENSA:

info@granviacomunicacion.com

BOOKING:

contratacionstrad@gmail.com

WWW.STRADELVIOLINISTAREBELDE.COM