



RIDER TECNICO “Cherry & The Ladies”

=P.A.=

- Equipo de PA de aprox 15 watos/persona (dependiendo del aforo) más subgraves, referencias: Meyer Sound, Nexo, Adamson o similar.
- Mesa de PA de 24 canales, referencias: Allen&Heath, Yamaha, Soundcraft o similar.
- 2 Ecuilzadores de 1/3 de octava: Klark-Teknik, DBX o similar.
- 1 Multiefectos estéreo: Lexicon, TC Electronic, Yamaha o similar.
- Microfonía (ver LISTA DE CANALES).
- 3 Soportes de micro cortos.
- 10 Soportes de micro de jirafa.-
- 2 D.I box.
- Cableado y antivientos para microfonía.

=Monitores=

- Preferiblemente Mesa de Monitores de 24 canales y 8 envíos, Referencias: Allen&Heath, Yamaha, Soundcraft o similar.
- 1 Reverb: Lexicon, TC Electronic, Yamaha o similar.
- 5 Monitores: Meyer Sound, Nexo, Adamson o similar (ver PLANO DE ESCENARIO).

=Iluminación y Escenografía aproximada=

- Mesa de Iluminación.
- 24 Proyectoros PAR-64 (1000 watos cada uno) con portafiltros.
- 2 Móviles giratorios con cambio de color.
- 2 Torres elevadoras telescópicas para luces frontales.
- 2 Torres elevadoras telescópicas para cercha trasera y telón.
- 1 Puente estructural de 9 metros de longitud (4 trusses de sección triangular de 0,45 x 0,45 x 2,40 metros cada uno) para fondo de escenario.
- 1 Tarima de 3 x 2 metros con **moqueta antideslizante negra** (para para la baterista).



- 1 Telón negro.
- Cableado y mangueras.

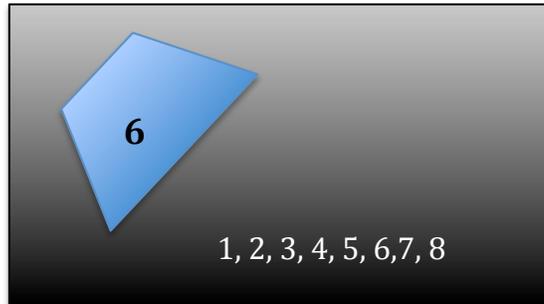
LISTA DE CANALES

1	BOMBO	Akg D112 o similar
2	CAJA ARRIBA	Shure SM-57
3	CAJA ABAJO	Shure SM-57
4	HI HAT	Condensador
5	TOM 1	Sennheiser Md 421 o similar
6	TOM BASE	Sennheiser Md 421 o similar
7	OH L	Akg 414 o similar
8	OH R	Akg 414 o similar
9	BAJO	Sennheiser Md 421 o similar
10	GUIARRA L	Shure SM-57
11	TECLADO L	D.I bss ar 116 o similar
12	TECLADO R	D.I bss ar 116 o similar
13	VOZ LADY CHERRY	XLR micro inalámbrico Shure/ Sennheiser
14	CORO TECLISTA	Shure SM-58
15	CORO BAJISTA	Shure SM-58
16	CORO GUITARRISTA L	Shure SM-58
17	CORO BATERÍA	Shure SM-58
18	EFFECTS L	
19	EFFECTS R	

- Técnico de P.A
- Técnico de Monitores.
- Técnico de Iluminación.
- Personal de carga y descarga.



PLANO DE ESCENARIO



AMPLI 9
CORO 15

BAJO 220 v



AMPLI 10
CORO 16

AMPLI GUITARRA L 220 v

TECLADO

AMPLI 11,12
CORO 14



13 VOZ
ENVIO 7 IN EAR

P.A.



Facebook: @cherryandtheladies
Instagram: @cherryandladies
Youtube: Cherry & The Ladies

Contratación:

Sandra Silvia

SanSilvania Producciones

(+34) 679.713.534

www.sansilvania.com